



**NEW DESIGN  
UNIVERSITY**  
PRIVATUNIVERSITÄT ST. PÖLTEN

St. Pölten, am 25.01.2022

## **Ausstellungseröffnung „Portfolio –Junges Design“**

### **Absolvent\*innen des NDU-Studiengangs „Design, Handwerk & materielle Kultur“ laden ab 04.02. zur Werkschau in Wien**

12 Absolvent\*innen des Studiengangs „Design, Handwerk & materielle Kultur“ der New Design University (NDU) St. Pölten laden ab den 04.02. zu einer unabhängigen Ausstellung im Kollektiv Kaorle. Die ausgestellten Projekte zeigen die Bandbreite der Forschungsthemen im Studiengang sowie die persönlichen Schwerpunkte der Gestalter\*innen.

### **Sechs Semester, drei Jahre, ein Studium. Und jetzt?**

12 Absolvent\*innen des Studiengangs „Design, Handwerk & materielle Kultur“ präsentieren ab dem 04.02. ihre Werke in Wien. Der Studiengang der NDU St. Pölten befasst sich mit Produktdesign, Möbeldesign und Materialforschung und hat einen Schwerpunkt auf Produktion und handwerkliche Umsetzung. Die Ausstellung gibt den Forschungsinhalt des Studiengangs sowie persönliche Interessen wieder. Thematisch reichen die Projekte von klassischem Möbeldesign über Social Design bis hin zu Materialexperimenten.

Welche Rohstoffe werden in Zukunft zu Produkten verarbeitet? Welche Botschaften kann Keramik transportieren? Wie verarbeitet man abstrakte Trends in physischer Form? Mögliche Antworten auf diese Fragen werden von 4. - 10. Februar in der Schmalzhofgasse 5 präsentiert. Die Ausstellung bietet allen Arbeiten einen angemessenen Rahmen, zeitgleich entsteht Raum für Diskussionen.

Portfolio - Junges Design steht für mehr als eine Nachwuchsgeneration. Es zeichnet einen Querschnitt durch aktuelle Trends und Entwicklungen in der Gestaltungsdisziplin, mit bewussten Schnittstellen zu Handwerk, Politik, Wohlbefinden. Die Ausstellung positioniert junge Designer\*innen, die Grenzen ausloten, und das bei höchster Sensibilität für den jeweiligen Kontext.

NEW DESIGN UNIVERSITY  
PRIVATUNIVERSITÄT GESMBH  
MARIAZELLER STRASSE 97a  
3100 ST. PÖLTEN, AUSTRIA  
T +43 (0)2742 851 24110  
E +43 (0)2742 851 24130  
OFFICE@NDU.AC.AT  
[WWW.NDU.AC.AT](http://WWW.NDU.AC.AT)

ERSTE BANK  
[IBAN](http://IBAN) AT 382011128248655700  
[BIC](http://BIC) GIBAATWW  
[UID](http://UID) ATU 57 876 212

DIE NDU DATENSCHUTZERKLÄRUNG  
FINDEN SIE UNTER  
[WWW.NDU.AC.AT/DATENSCHUTZ](http://WWW.NDU.AC.AT/DATENSCHUTZ)

[FIRMENBUCHNR.](http://FIRMENBUCHNR.) 245123A  
DVR 21 11 282  
LANDESGERICHT ST. PÖLTEN

Die New Design University ist  
die Privatuniversität der  
Wirtschaftskammer NÖ und ihres WIFI





**NEW DESIGN  
UNIVERSITY**

PRIVATUNIVERSITÄT ST. PÖLTEN

Auch Rektor Herbert Grüner zeigt sich erfreut über die Initiative seiner Absolvent\*innen:  
*„Die New Design University ist eine Spezialuniversität für Gestaltung, der es wichtig ist, theoriegeleitet zu arbeiten und dennoch den Anwendungsbezug zu berücksichtigen. Mit der Ausstellung zeigen unsere Absolvent\*innen des Studiengangs Design, Handwerk & materielle Kultur eindrucksvoll ihr Potential als produzierende Gestalter\*innen. Es freut mich sehr, dass die Arbeiten unserer Designer\*innen mit handwerklichen Fähigkeiten einer breiteren Öffentlichkeit zugänglich gemacht werden und auf diese Weise deutlich wird, wie der Theorie- und Anwendungsbezug wirken kann.“* so Rektor Herbert Grüner.

### **Fast Facts Ausstellung „Portfolio – Junges Design“**

Datum: 4. – 10.2.2022  
Uhrzeit: täglich von 16-19 Uhr  
Ort: Kollektiv Kaorle  
Schmalzhofgasse 5  
1060 Wien  
Eintritt: kostenlos

### **Projektbeschreibungen**

#### **shaped wallware von Lisa Berger & Alina Miklau**

*shaped wallware* sind dekorative Wandteller, die in individuell komponierten Konstellationen zusammengesetzt und aufgehängt werden können. Durch die außergewöhnlichen organischen und geometrischen Formen der Teller erzählen sie (ihre) Geschichten und beleben Wände.

Durch ihre Füße können die Porzellanplatten auch als Servierplatten zu besonderen Anlässen dienen und so den gedeckten Tisch zu etwas ganz Besonderem machen.

Die Formen der *shaped wallware* sind inspiriert durch die Dekore der Geschirrserien Alpenflora/Alpenland und Spritzguss der Willhelmsburger Steingut-Manufaktur, welche von 1795 bis 1997 produziert wurden.

NEW DESIGN UNIVERSITY  
PRIVATUNIVERSITÄT GESMBH  
MARIAZELLER STRASSE 97a  
3100 ST. PÖLTEN, AUSTRIA  
T +43 (0)2742 851 24110  
E +43 (0)2742 851 24130  
OFFICE@NDU.AC.AT  
[WWW.NDU.AC.AT](http://WWW.NDU.AC.AT)

ERSTE BANK  
[IBAN](http://IBAN) AT 382011128248655700  
[BIC](http://BIC) GIBAATWW  
[UID](http://UID) ATU 57 876 212

DIE NDU DATENSCHUTZERKLÄRUNG  
FINDEN SIE UNTER  
[WWW.NDU.AC.AT/DATENSCHUTZ](http://WWW.NDU.AC.AT/DATENSCHUTZ)

[FIRMENBUCHNR.](http://FIRMENBUCHNR.) 245123A  
DVR 21 11 282  
LANDESGERICHT ST. PÖLTEN

Die New Design University ist  
die Privatuniversität der  
Wirtschaftskammer NÖ und ihres WIFI





**NEW DESIGN  
UNIVERSITY**

PRIVATUNIVERSITÄT ST. PÖLTEN

### **Vitri Hocker von Benjamin Rößler**

Im Projekt *Vitri* geht es um die Entwicklung eines Sitzmöbels aus Keramik. Aufgegriffen wird speziell die Möbeltypologie Hocker im Kontext eines Sanitärmöbels. Mittels des Einsatzes von Sanitär-Porzellan wird der vielseitige Einsatz und die Freiheit zur Neugestaltung in der Keramik thematisiert.

Der *Vitri* Hocker ist ein Sitzmöbel aus Keramik für den Sanitärbereich. Er nimmt formalen Bezug zu bereits bestehenden Objekten in der Sanitärwelt. Der Hocker ist ein hochwertiges und exklusives Serienprodukt im Bereich des gehobenen Designs.

Anwendung finden soll dieser in Hotels, Spa-Landschaften, sowie in privaten Designer Badezimmern.

### **ZINE TABLE von Fabian Wohlfarth**

Das Projekt *Formen-Rekombination* beschäftigt sich mit Blockaden und Mustern im Prozess des formalen zeichnerischen Entwerfens.

Das Agieren in einem gewohnten Entwurfsumfeld bildet eine Problemstellung, welche sich durch Hemmungen im Arbeiten an neuen Gestaltungs-, und Lösungsansätzen äußert. Durch die Anwendung des Prinzips der Rekombination konnte anhand dieses konzeptionellen Projekts ein Entwurfsprozess dargestellt werden, welcher eine kreative Formfindung vor die Entscheidung eines funktionalen Nutzens stellt.

Das Ergebnis dieser neu gedachten Gestaltungspraxis ist ein Objekt, rekombiniert aus Formen aus meiner Umgebung. Erst durch das nachträgliche Zuordnen der Funktion eines Tisches für Magazine taucht dieser konzeptionelle Gegenstand in die Produktwelt ein.

### **Metamorphose von Isabella Fürst**

Einheitliche, geometrische Formen stehen floralen, einzigartigen Strukturen gegenüber. Diese Strukturen werden händisch auf die abgegossenen Formen modelliert und machen somit aus einer immer wiederkehrenden Form ein Unikat.

NEW DESIGN UNIVERSITY  
PRIVATUNIVERSITÄT GESMBH  
MARIAZELLER STRASSE 97a  
3100 ST. PÖLTEN, AUSTRIA  
T +43 (0)2742 851 24110  
E +43 (0)2742 851 24130  
OFFICE@NDU.AC.AT  
[WWW.NDU.AC.AT](http://WWW.NDU.AC.AT)

ERSTE BANK  
[IBAN](http://IBAN) AT 382011128248655700  
[BIC](http://BIC) GIBAATWW  
[UID](http://UID) ATU 57 876 212

DIE NDU DATENSCHUTZERKLÄRUNG  
FINDEN SIE UNTER  
[WWW.NDU.AC.AT/DATENSCHUTZ](http://WWW.NDU.AC.AT/DATENSCHUTZ)

[FIRMENBUCHNR.](http://FIRMENBUCHNR) 245123A  
DVR 21 11 282  
LANDESGERICHT ST. PÖLTEN

Die New Design University ist  
die Privatuniversität der  
Wirtschaftskammer NÖ und ihres WIFI





**NEW DESIGN  
UNIVERSITY**

PRIVATUNIVERSITÄT ST. PÖLTEN

Dabei entziehen sie dem Gegenstand seine Funktion und verwandeln ihn in einen Kunstgegenstand.

Die Grundform bleibt immer bestehen und kann beliebig oft aus Porzellan abgegosen werden. Die Struktur wird im nächsten Schritt händisch dazu modelliert und verwandelt die Vasen vom Massenprodukt zu einem Unikat. Mit dieser Verwandlung verändert sich auch der Nutzen des Produktes. Durch die Zugabe der Strukturen werden Blumen in der Vase nebensächlich. Der Gegenstand kommt nun ohne Inhalt aus.

### **LOOP Die Rasterleuchte als Rohstoff von Jasmin Bermadinger**

Im Diplomprojekt *LOOP* werden ausgediente Rasterleuchten als neuer und temporärer Rohstoff begriffen. Der Produktlebenszyklus wird verlängert und die Wertschöpfung der Materialien wird erhöht. Die Historie und die spezifischen Materialeigenschaften werden mit großer Sensibilität behandelt, und der Aluminiumraster

wird in seinen Einzelteilen in einem neuen Entwurfsprozess verarbeitet. Ergebnis ist eine Serie, bestehend aus 4 Sicht- und Sonnenschutzobjekten, wobei die Spuren am Material aktiv für die Verbindung der Elemente genutzt wurden. Erst die intensive handwerkliche Auseinandersetzung mit diesem Industrieprodukt ermöglicht ein zweites Produktleben.

### **Ego von Katharina Partik**

Der Körper ist definiert durch Geschlecht, gesellschaftliche Meinung und unser persönliches Urteil. Betrachten wir den menschlichen Körper jedoch nur in Ausschnitten, fallen diese Faktoren zum größten Teil weg und wir können ein unvoreingenommenes Bewusstsein für die Ästhetik des menschlichen Körpers schaffen. Mit dem Spiegelobjekt kann so der eigene Körper neutral betrachtet werden. Es lassen sich einzigartige Körperlandschaften entdecken, bei denen es egal ist, welches Geschlecht oder welche Form der Körper hat.

NEW DESIGN UNIVERSITY  
PRIVATUNIVERSITÄT GESMBH  
MARIAZELLER STRASSE 97a  
3100 ST. PÖLTEN, AUSTRIA  
T +43 (0)2742 851 24110  
E +43 (0)2742 851 24130  
OFFICE@NDU.AC.AT  
[WWW.NDU.AC.AT](http://WWW.NDU.AC.AT)

ERSTE BANK  
[IBAN](http://WWW.NDU.AC.AT) AT 382011128248655700  
[BIC](http://WWW.NDU.AC.AT) GIBAATWW  
[UID](http://WWW.NDU.AC.AT) ATU 57 876 212

DIE NDU DATENSCHUTZERKLÄRUNG  
FINDEN SIE UNTER  
[WWW.NDU.AC.AT/DATENSCHUTZ](http://WWW.NDU.AC.AT/DATENSCHUTZ)

[FIRMENBUCHNR.](http://WWW.NDU.AC.AT) 245123A  
DVR 21 11 282  
LANDESGERICHT ST. PÖLTEN

Die New Design University ist  
die Privatuniversität der  
Wirtschaftskammer NÖ und ihres WIFI





**NEW DESIGN  
UNIVERSITY**  
PRIVATUNIVERSITÄT ST. PÖLTEN

### **Kumpani - Ein Lichtobjekt zur Stressreduktion von Lisa Berger**

Stress ist eines der relevantesten Themen unserer Zeit. Unter den vielen Ansätzen und Techniken zur Stressreduktion sind Atemtechniken sehr beliebt. Allerdings können diese nur durch Coachings oder Apps erlernt werden.

*Kumpani* ist ein begleitendes Objekt für den Wohnraum, welches Rhythmen von Atemtechniken durch Licht wiedergibt. Diese werden in erster Linie verwendet, um Stress zu reduzieren. Durch verschiedene Modi können aktuell 2 Atem-Rhythmen umgesetzt und erlernt werden. Die Gestaltung ermöglicht es, mit *Kumpani* in verschiedenen Situationen Atemtechniken anzuwenden.

Ziel des Projektes ist die Thematik der Atemtechnik aufzubereiten und in einen neuen Kontext lernbar zu machen.

### **FLYTТА von Magdalena Manigatter**

Durch technische Fortschritte, wie beispielsweise die Erfindung des Autos, die viele Bereiche des Lebens erleichtern, verbringt der Mensch im Gegensatz zu früher einen Großteil seines Alltags im Sitzen. Dies hat zur Folge, dass immer mehr Erwachsene, besonders Frauen, aber auch Kinder einen Bewegungsmangel aufweisen. Vor allem muskelkräftigende Aktivitäten werden oft vernachlässigt. Hinzu kommt, dass ein Großteil der am Markt angebotenen Sportgeräte, aber auch Mitgliedschaften in Fitnessstudios etc. sehr kostspielig und somit nicht für die breite Menge zugänglich sind. *FLYTТА* beschäftigt sich daher mit der Frage: Wie kann mit möglichst geringem Aufwand mehr Bewegung in den Alltag integriert werden?

### **FWENDS, Never feel alone again, Kissen von Maria Scharl**

Welches Tool kann uns helfen das Alleinsein zu lernen und das ganz ohne menschliche Interaktion?

Die *FWENDS* sind Komfortobjekte, losgelöst von kindlicher Formensprache, die allen Altersgruppen stille & konstante Freunde sein sollen. Die dekorativen Kissen lassen sich vielseitig verwenden, zeichnen sich durch ihre bedingungslose

NEW DESIGN UNIVERSITY  
PRIVATUNIVERSITÄT GESMBH  
MARIAZELLER STRASSE 97a  
3100 ST. PÖLTEN, AUSTRIA  
T +43 (0)2742 851 24110  
E +43 (0)2742 851 24130  
OFFICE@NDU.AC.AT  
[WWW.NDU.AC.AT](http://WWW.NDU.AC.AT)

ERSTE BANK  
[IBAN](http://IBAN) AT 382011128248655700  
[BIC](http://BIC) GIBAATWW  
[UID](http://UID) ATU 57 876 212

DIE NDU DATENSCHUTZERKLÄRUNG  
FINDEN SIE UNTER  
[WWW.NDU.AC.AT/DATENSCHUTZ](http://WWW.NDU.AC.AT/DATENSCHUTZ)

[FIRMENBUCHNR.](http://FIRMENBUCHNR) 245123A  
DVR 21 11 282  
LANDESGERICHT ST. PÖLTEN

Die New Design University ist  
die Privatuniversität der  
Wirtschaftskammer NÖ und ihres WIFI





**NEW DESIGN  
UNIVERSITY**

PRIVATUNIVERSITÄT ST. PÖLTEN

Anwesenheit und kontinuierliche Stütze aus. In Kürze: *FWENDS* sind Kuschtiere für Erwachsene.

### **LUDO von Teresa Egger**

Das Projekt thematisiert die voranschreitende Verdrängung des Spiels aus dem produktiven Alltag und die daraus resultierende Tendenz, Kinder in der Gestaltung von allgemeinen Räumen zu übersehen. Beispielhaft für ein impraktikables und kinderunfreundliches Möbel wurde der Couchtisch aufgegriffen und neu interpretiert. Daraus entstanden ist ein hybrides Möbel, das in seiner Funktion und Ästhetik für Erwachsene und Kinder gleichermaßen ansprechend sein soll, indem es mit einem Handgriff vom Couchtisch zum Schaukelobjekt adaptiert werden kann.

### **Space on Earth von Yvonne Rausch**

Die Diplomarbeit *Space on Earth* zeigt eine Reihe experimenteller Objekte, die durch die Kombination von Porzellan, Metallen und dem Brennen auf bis zu 1250 °C entstanden sind. Die abstrakten Stücke sind in geometrischen und farblichen Aspekten ungleichmäßig und zeigen, wie die Materialien auf ihre Natur reagieren.

Als Metalle wurden für dieses Projekt Kupfer, Eisen, Titan, Bronze und Edelstahl in Form von Pulver und Granulaten verwendet. Um die Metalle und Porzellan einzubringen, wurden verschiedene Techniken verwendet. Die Ergebnisse zeigen, wie die verschiedenen Metalle auf ihre Natur reagieren, indem sie Metallblasen erzeugen, die Farbe und Textur des Teils ändern und die Materialeigenschaften beeinflussen.

### **LOSIAMO von Jonas Tarmann**

*LOSIAMO* (Lo siamo: ital. Wir sind) ist ein Verlobungsring für Herren und soll eine Gleichstellung der beiden Beziehungspartner bereits beim ersten Schritt der Eheschließung symbolisieren. Der traditionelle Heiratsantrag schafft bei der

NEW DESIGN UNIVERSITY  
PRIVATUNIVERSITÄT GESMBH  
MARIAZELLER STRASSE 97a  
3100 ST. PÖLTEN, AUSTRIA  
T +43 (0)2742 851 24110  
E +43 (0)2742 851 24130  
OFFICE@NDU.AC.AT  
[WWW.NDU.AC.AT](http://WWW.NDU.AC.AT)

ERSTE BANK  
[IBAN](http://WWW.NDU.AC.AT) AT 382011128248655700  
[BIC](http://WWW.NDU.AC.AT) GIBAATWW  
[UID](http://WWW.NDU.AC.AT) ATU 57 876 212

DIE NDU DATENSCHUTZERKLÄRUNG  
FINDEN SIE UNTER  
[WWW.NDU.AC.AT/DATENSCHUTZ](http://WWW.NDU.AC.AT/DATENSCHUTZ)

[FIRMENBUCHNR.](http://WWW.NDU.AC.AT) 245123A  
DVR 21 11 282  
LANDESGERICHT ST. PÖLTEN

Die New Design University ist  
die Privatuniversität der  
Wirtschaftskammer NÖ und ihres WIFI





**NEW DESIGN  
UNIVERSITY**

PRIVATUNIVERSITÄT ST. PÖLTEN

Verlobung ein Ungleichgewicht zwischen Mann und Frau. Der Verlobungsprozess soll nicht als einseitiges Angebot des Mannes, das angenommen oder abgelehnt werden kann, sondern als Entscheidung beider BeziehungspartnerInnen verstanden werden. *LOSIAMO* repräsentiert diesen gemeinsamen Entschluss zur Eheschließung und die Gleichstellung von Mann und Frau.

**Rückfragen:**

Eva Heinz, BA MA

[eva.heinz@ndu.ac.at](mailto:eva.heinz@ndu.ac.at)

02742 / 851 24 070

NEW DESIGN UNIVERSITY  
PRIVATUNIVERSITÄT GESMBH  
MARIAZELLER STRASSE 97a  
3100 ST. PÖLTEN, AUSTRIA  
T +43 (0)2742 851 24110  
E +43 (0)2742 851 24130  
OFFICE@NDU.AC.AT  
[WWW.NDU.AC.AT](http://WWW.NDU.AC.AT)

ERSTE BANK  
[IBAN](#) AT 382011128248655700  
[BIC](#) GIBAATWW  
[UID](#) ATU 57 876 212

DIE NDU DATENSCHUTZERKLÄRUNG  
FINDEN SIE UNTER  
[WWW.NDU.AC.AT/DATENSCHUTZ](http://WWW.NDU.AC.AT/DATENSCHUTZ)

[FIRMENBUCHNR.](#) 245123A  
[DVR](#) 21 11 282  
LANDESGERICHT ST. PÖLTEN

Die New Design University ist  
die Privatuniversität der  
Wirtschaftskammer NÖ und ihres WIFI

